Museum.BL, Pit Schmid Führung durch die Ausstellung «La, la, la. Eine Ausstellung zum Mitsingen»

Treffpunkt Bahnhof Liestal 09.30 Uhr (Basel ab 09.17 Uhr)

Treffpunkt Museum 09.45 Uhr (Führung um 10.00 Uhr)

Samstag, 7. November 2020

Museum.BL, Zeughausplatz 28, Liestal

Wir singen, so wie wir sprechen – in unzähligen Varianten, als Ausdruck unserer Gefühle, als Ritual, Seelentrost, Wiegenlied oder Heldenlob. In Antike und Mittelalter meinte man sogar die Musik der Sphären zu hören. Auch im Tierreich wird gesungen und über rhythmische Laute kommuniziert, von den Buckelwalen über die Kaiserpinguine bis zum Zaunkönig.

In dieser Ausstellung können Sie das Singen in all seiner Vielfalt erleben: in der Singbar im Selbstversuch, aber auch als Chorgesang, Oper und Popmusik, als Hymne eines Landes (Baselbieterlied) oder eines Ereignisses («Looking for Freedom» zum Mauerfall 1989). Selber zu singen ist der beste Weg, dem Wesen des Singens auf die Spur zu kommen. In Tonkabinen kann man die eigene Singstimme erkunden, die Atmung testen und den Stimmumfang entdecken.

Pit Schmid

Kurator Pit Schmid leitet seit 2011 den Bereich Ausstellung und Vermitteln am Museum.BL in Liestal. Seine Projekte überraschen mit unerwarteten Zugängen und spielerischen Umsetzungen.

Anmeldung erforderlich bis 31. Oktober an <u>sektionbasel@volkskunde.ch</u> oder 076 207 33 27 (Fanny Jones Gutsche)

Bitte für jede Person angeben: Name(n) sowie E-Mail oder Telefonnummer

→ Die Führung wird doppelt geführt. Vorher bzw. nachher können andere Ausstellungen besucht werden. Die Führungen sind auf je 20 Personen begrenzt, Wenn sich mehr Leute anmelden, haben Sektionsmitglieder Vorrang. Anmeldungen werden nach Eingang berücksichtigt.

 In der Ausstellung gilt Maskenpflicht.

Nächste Veranstaltung

Montag, 08. Februar 2021, Jahresversammlung.

Anschliessend Vortrag von Dr. Sebastian Dümling: Die Gegenwarten der Geschichte –
Eine Erinnerungsreise von Mittelholstein bis zum Rande des Lötschentals.